

## Контрольна робота №3 з теми «Середньовіччя»

### I варіант

Завдання низького рівня (1 – 6) мають по чотири відповіді, серед яких лише ОДНА ПРАВИЛЬНА. Виберіть правильну відповідь і запишіть її в зошит. (6\*0.5=3 бали)

**1. Період Середньовіччя охоплює приблизно...**

- а) III – XIII ст.;      б) IV – XV ст.;  
в) V – XII ст.;      г) X – XIV ст.

**2. У літературі доби Середньовіччя утворилося два протилежні напрями:**

- а) античний і гуманістичний;  
б) християнський і мусульманський;  
в) філософський і теоцентричний;  
г) клерикальний і світський.

**3. Допомагай іншим досягти того, чого б ти й сам хотів досягти; чого не бажаєш собі, не роби того й іншим – це моральні принципи...**

- а) даосизму;      б) буддизму;  
в) конфуціанства;      г) християнства.

**4. Персько-таджицьку лірику доби Середньовіччя представляють такі поети, як...**

- а) Нізамі Гянджеві, Фірдоусі, Сааді;  
б) Лі Бо, Данте, Рудакі;  
в) Омар Хайям, Ду Фу, Шота Руставелі;  
г) Алішер Навої, Лі Бо, Омар Хайям.

**5. Прикладом середньовічного європейського героїчного епосу є...**

- а) «Пісня про хліб і шовк»;  
б) «Пісня про Нібелунгів»;  
в) «Іліада».

**6. Який твір письменник Дж.Боккаччо назвав «божественним»?**

- а) «Рубайят» О.Хайяма;  
б) «Шахнаме» Фірдоусі;  
в) «Комедія» Данте;  
г) «Лейла і Меджнун» Нізамі.

Завдання середнього рівня(7 – 9) передбачають установлення відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть відповідник, позначений БУКВОЮ, і запишіть відповідь у зошит. (3\*1=3 бали)

**Встановіть відповідність.**

Твір	Автор	Тема	Образи-символи
------	-------	------	----------------



- в) Лі Бо, Овідій, Ду Фу;  
г) Омар Хайям, Хафіз, Ду Фу.

**3. Людина й природа сприймаються як єдине ціле у...**

- а) даосизмі; б) буддизмі;  
в) конфуціанстві; г) християнстві.

**4. Основні жанри китайської лірики доби Середньовіччя...**

- а) ЖІ й ЧИ;  
б) ШІ й ЦИ;  
в) ЖИ й ЦІ;  
г) ШІ й ЧІ.

**5. Прикладом середньовічного європейського героїчного епосу є...**

- а) роман про Айвенго;  
б) роман про Дон Кіхота;  
в) роман про Трістана й Ізольду;  
г) роман про Ромео і Джульєтту.

**6. Про кого І.Франко писав: він «був соном свого часу і жив одним життям і дихав одним повітрям»? Про...**

- а) О.Хайяма;  
б) Ду Фу;  
в) Лі Бо;  
г) Данте.

Завдання середнього рівня (7 – 9) передбачають установлення відповідності. До кожного рядка, позначеного ЦИФРОЮ, доберіть відповідник, позначений БУКВОЮ, і запишіть відповідь у зошит. (3\*1=3 бали)

***Встановіть відповідність.***

Твір	Автор	Тема	Образи-символи
1 Печаль на яшмовому ганку	а) Данте	а) людського життя	а) сигнальні вогнища, густі дерева й трави, біле волосся
2 Весняний краєвид	б) Омар Хайям	б) краси природи	б) холодна роса, осінній місяць, тиха вода
3 Якби мені до рук – скрижалі Долі...	в) Ду Фу	в) туги й самотності	в) бузок, лелеки, гори
	г) Лі Бо	г) зв'язку власної долі з долею батьківщини	г) власна воля, смуток, небеса

Завдання достатнього рівня(10 – 11) відкритої форми. (2\*1.5=3бали)

10. Доведіть, що образ Роланда є втіленням ідеалу середньовічного героя-лицаря.

11. Ознаки яких двох епох поєдналися у творчості Данте? В чому це проявилось?

**Високий рівень. (3 бали)**

*Пояснити одне з висловлювань(за власним вибором).*

4) «Для всіх і кожного – удосконалення своєї особи є корінням»(Конфуцій).

5) «Що нам дається тут, – життя: пильнуй же!

Як ти захочеш, так воно мине»(Омар Хайям)

6) У Старому Заповіті Біблії є такі слова: «Прийде час, коли народи перекують мечі на рала, а списи на серпи й не будуть більше вчитися воювати». Що спільного між «Піснею про хліб і шовк» і цим біблійним виразом?

**Ключ:** 1 – в, 2 – г, 3 – а, 4 – б, 5 – в, 6 – г.

(7 – 9): 1 – г, в, б; 2 – в, г, а; 3 – б, а, г.