

№	Тема уроку	Дата проведення уроку за розкладом	Фактична дата
	Тема 5 (9 годин) Дружба і кохання		
31	Олександр Сергійович Пушкін . Дитинство і юність		
32	Олександр Сергійович Пушкін «19 жовтня 1825 року». Уславлення дружби й вірності у вірші		
33	Олександр Грін (1880-1932). «Пурпурові вітрила». Поєднання реального і фантастичного в повісті.		
34	Основний конфлікт твору (Каперна – мрія).		
35	Символіка образу пурпурових вітрил		
36	Ассоль і Грей		
37.	Вірші зарубіжних поетів про дружбу і кохання Р. Бернс «Любов»		
38.	Г. Гейне «Коли настав чудовий май...» К.М. Симонов «Жди мене...»		
39.	Контрольна робота №4 з теми «Дружба і кохання» (вір)		
	Тема 6 (7 годин) Літературний детектив		
40.	Детектив як жанр літератури, характерні ознаки жанру. Жанрове розмаїття детективів		
41.	Артур Конан Дойл (1859-1930) «Пістрява стрічка»		
42	Шерлок Холмс і доктор Ватсон – класичний детективний дует. Всесвітня популярність творів про Шерлока Холмса		
43	Шерлок Холмс як безпосередній учасник розв'язання сімейного конфлікту в оповіданні «Пістрява стрічка».		
44	Зображення людини та її вчинків в оповіданні «Пістрява стрічка»		
45.	Позакласне читання (3). Детективи українських письменників		
46	РЗМ (3-п) Написання власної детективної історії		
	Тема 7 (7 годин) Світова новела		
47	О. Генрі – майстер новели. Моральні цінності в новелі «Дари волхвів». Біблійні мотиви у творі, художні деталі		
48	Новела «Останній листок» - гімн людині, котра здатна на самопожертву заради ближнього		
49	Видатний англійський фантаст Г.Дж. Уеллс. Точка зору дорослого і дитини в новелі «Чарівна крамниця»		
50	Герберт Джордж Уеллс .«Чарівна		

	крамниця». Особливості дитячого світу в оповіданні. Роль елементів фантастики		
51	Майстер японської новели Р. Акутагава. Втілення ідеї про моральну справедливість у новелі «Павутинка».		
52	Рюноске Акутагава .«Павутинка». Філософський зміст твору. Підтекст.		
53	Контрольна робота №5 з тем «Літературний детектив» і «Світова новела» (тестові завдання)		
	Тема 8 (8 годин) Сучасна література		
54	Діана Вінн Джонс (1934-2011). «Мандрівний замок Хаула		
55	<i>РЗМ (4-у) Поєднання елементів казки і детективу у творі</i>		
56-57	Діана Вінн Джонс (1934-2011). «Мандрівний замок Хаула «Образ Софі, світ її мрій, бажань, жахів. Значення художнього прийому чаклунства у творі.		
58-59	Корнелія Функе (нар. 1958). «Чорнильне серце». Тема «оживлення» книги у творі.		
60	Корнелія Функе (нар. 1958). «Чорнильне серце». Образ Мегі – дівчинки, котра любить читати. Її пригоди й духовне випробування.		
61	Корнелія Функе (нар. 1958). «Чорнильне серце». Поєднання уявного і реального світів.		
62	Сучасна зарубіжна поезія (1-2 твори за вибором учнів і вчителя).		
63	Контрольна робота №6 з теми «Сучасна література» (письмові відповіді на питання)		
64	Подорож «У країні літературних термінів»		
65	<i>Позакласне читання №4</i>		
66	Систематизація та узагальнення вивченого		
67	Систематизація та узагальнення вивченого		
68	Систематизація та узагальнення вивченого		
69	Систематизація та узагальнення вивченого		
	Зошит		
	Тематична		