

## Тексты для диктантов

### Чудеса в луже

Как интересно глядеть в воду! По поверхности лужи скользят презабавные длинноногие водомерки. Они не тонут, потому что их лапки смазаны жиром. Вот из глубины поднимается большой чёрный жук-водолюб и набирает в свои воздушные мешки запас свежего воздуха.

Водолюб - миролюбивое существо. Он питается мелкими подводными растениями, водорослями. А у паучка-серебрянки среди водорослей имеется воздушный колокол, как у настоящего водолаза.

(63 с.)

*(По Г. Скребицкому)*

\* \*

Остров Орлов на Чёрном море все привыкли считать заповедным. Повеет весенним ветром, и летят сюда птицы. Они как преогромные тучи и могут прикрыть на минуту небо.

Позже в птичьих домах уже шевелятся презабавные пушистые комочки.

Приметы осени заставят чаек покинуть родной остров. Но он не пустует. Заповедник привлекает караваны бакланов, гусей. В прибрежных зарослях камыша чинно расхаживают цапли. На пригорках столбиками застыли суслики. Дорогу то и дело перебегают небольшие стайки куропаток.

(71 с.)

*(По И. Константинову)*

Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт на болотах. Собирают её поздней осенью. Самая хорошая, сладкая клюква бывает весной, когда она полежит зиму под снегом. Весеннюю красную клюкву парят в горшочках и пьют с ней чай. Мы пробовали. Этот кисловатый напиток хорошо утоляет жажду в жаркие дни. А какой замечательный кисель бывает из сладкой клюквы! И ещё ягоду перетирают с сахаром. Клюкву считают лекарством от всех болезней.

(69 с.)

*(По М. Пришвину)*

\* \* \*

## Ольха

Первой из деревьев зацветает ольха. Длинные серёжки её покачиваются от ветра, над ними поднимаются облачка жёлтой пыльцы. Пыльца очень лёгкая, долго держится в воздухе и переносится на большие расстояния.

Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озёр, в лесах. Семена ольхи любят чечётки и чижи. Они стайками посещают ольховые заросли и кормятся семенами.

Ольху считают сорной породой, в парках её вырубают, выжигают. Однако опавшие листья ольхи быстро разлагаются и дают хороший перегной, который требуется садам и огородам.

(80 с.)

*(По И. Балбышеву)*

## Тексты для изложений

### Мальчик и Чип

Мальчик был в бело-голубом костюмчике, который делал его похожим не то на юнгу со сказочного брига, не то на маленького воздушного гимнаста из цирка.

- Ты просто прекрасно выглядишь, - сказал Чип, и в голосе лягушонка скользнула лёгкая зависть.

Но мальчик с досадой возразил:

— Что тут прекрасного?.. У взрослых смешная привычка: если у человека день рождения, значит, надо его наряжать, будто куклу. Разве это правильно? В день рождения должно быть весело, а тут ходишь и смотришь, чтоб не запачкаться, не зацепиться. А спорить - у родителей настроение испортится. Они ведь старались. И все равно взрослых не перевоспитаешь...

(98 с.)

*(В.Кривин)*

### Старый дом

У старого дома был свой характер. Одних жильцов дом любил, других - не очень. Иногда он был в хорошем настроении, весело хлопал дверьми, празднично позвякивал стеклами, посвистывал всеми щелями и даже в самые тёмные углы пускал солнечных зайчиков, за которыми охотился котёнок Акулич. Иногда дом сердился или скучал. Ступени сварливо скрипели, углы с кряхтением оседали, с потолков сыпались чешуйки мела.

Но не думайте, что дом был ворчлив и страдал ревматизмом. Грустным он бывал редко, болезней у него не было, и он не боялся сырой погоды.

(88 с.)

*(В.Кривин)*

### Про ёлку

Лесорубы спилили деревья, и каждое дерево получило своё значение.

Ёлка попала на бумажную фабрику и превратилась в белые тонкие листы бумаги. Теперь перед ней открылись тысячи возможностей. Она могла стать конвертами и совершать на всех видах транспорта почтовые путешествия. Она могла оказаться газетой или географической картой.

Ёлку отправили в типографию, и там она стала превращаться в прекрасную книгу сказок. Искусные руки переплётчика стали одевать книгу в нарядную одежду с золотой отделкой.

Как она красива была теперь! На неё можно было любоваться часами, читать и слушать сутками. Сказки смешили и радовали. Сказки учили мудрости, согревали сердца.

(96 с.)

*(По П. Пермяку)*